



**Exponate aus der Kunstsammlung der  
Gemeinnützige Privatstiftung Anas Schakfeh**





Modell des Schlüssels der Kaaba, 20. Jhd.

خضل و مفتاح باب  
الكعبة المشرفة  
في عهد السلطان ابراهيم  
مؤرخ في سنة 1051 هـ / 1640 م

Modell des Minbar in Medina,  
20. Jhd.





Modell des Mihrab in Medina, 20. Jhd.

Handgeschriebenes  
Koranexemplar, Persien,  
18. Jh.





Koran mit Perlmut-Umschlag, Ägypten, 1970

Astrolabium

Nachbildung, Ursprung: arabisches Museum Paris





Osmanischer Stiftkasten, Tintenfass, 19. Jhd



Perlmutter-Teller aus Iran,  
18. Jhd.



Holzschatulle, Polo-Spiel, Iran, 18. Jhd.



Eisenmörser verziert mit den Koranversen über das Thema Eisen, aus dem Mogul Reich, Indien, 18. Jhd.

Osmanischer Wasserkrug aus  
Gusseisen, 17. Jhd.





Gewürzspender, Afghanistan, 20. Jhd.

Osmanischer Krug, 18. Jhd.



Osmanische Vase, 18. Jhd.



Osmanische Keramikdose,  
18. Jhd.



Teeservice mit arab.  
Kalligraphie, Italien, Ende  
20. Jhd.



Osmanischer  
Keramikgießkanne, Original  
Topkapi Palast, 17. Jhd.  
(Nachbildung aus dem 20.  
Jhd.)





Osmanische Keramikdose, Original Topkapi  
Palast, 17. Jhd. (Nachbildung aus dem 20. Jhd.)



Osmanische Kristallvase mit arab. Kalligraphie, Original  
Topkapi Palast, 17. Jhd. (Nachbildung 20. Jhd.)

Porzellanvase, Tadschikistan, 1900





Vasen, Iran, 20. Jhd.

Porzellanvasen, Iran, 1980



Porzellanvasen mit arab.  
Kalligraphie, China, 20. Jhd.





Elfenbeinschatulle, Kaschmir, 18. Jhd.



Osmanische Frauenpantoffel, 18. Jhd.



Sufi Musik- & Tanzgruppe, Anfang 20. Jhd.

Tabakdose der Firma Otto Beckmann & Co, 20 Jhd.



Bildnis Mehmed V.  
(Istanbul 1844-1918)  
von Carl Pietzner  
(1853-1927 Wien)



Ölgemälde „Markt in Kairo“, Künstler: Almielich, 19. Jhd.



Gemälde des bedeutenden  
Mediziners Ibn Sina  
(latinisiert Avicienna),

Künstler: Dr. Mukhallad Al-  
Mukhtar

Geboren in Mosul 1948  
Gestorben in Wien 2017  
Rektor der irakischen  
Kunstuniversität Bagdad



Kalligraphie

Künstler: Dr. Mukhallad Al-  
Mukhtar

Geboren in Mosul 1948  
Gestorben in Wien 2017  
Rektor der irakischen  
Kunstuniversität Bagdad



Persische Miniatur,  
aus der Zeit der  
Mongolen Herrschaft  
(Ilchane) 15. Jhd.  
(Faksimile aus dem  
20. Jhd.)



Darstellung von Polo-  
Spielern aus der Zeit der  
Mongolen Herrschaft  
(Ilchane) im Iran, 14. Jhd.  
(Faksimile aus dem 20. Jhd)





Gemälde: Zu den blauen Flaschen, Franz von Werner (vermutlich) Wien, 1878



Kupfer & Gusseisen Wandteller mit arab. Kalligraphie, Irak, 20. Jhd.



Tablett mit Kupfer, Silber & Gold Einlegearbeit, Syrien, 19. Jhd.





Kalligraphie (auf Ebru-Hintergrund), Yildiz Yorek, 2010

Arabische Kalligraphie  
(Eigenschaften des Propheten  
Muhammed), Auf Naturstein,  
Türkei, Anfang 20. Jhd.



Wandteppich mit den 99  
Namen Allahs, 20. Jhd.



Helm, Indien, 19. Jhd.



Helm mit Gesichtsschutz,  
Indien, 19. Jhd.





# **Objekte aus der k.u.k Monarchie**



Kleine Vase, Koalition der Welt-Anführer: Kaiser Wilhelm II., Kaiser Franz Joseph I., Sultan Mehmed V.



Reservistika-Teller,  
der Kaiser Wilhelm II., Kaiser Franz Joseph I., Sultan Mehmed V. und Zar Ferdinand I., abbildet, 1914-1916



Der Sultan und der Kaiser

“Erinnerung an den  
Weltkrieg 1914-1916”,  
Wandbild mit Stickerei,  
Österreich

